

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров» Санкт-Петербурга

Принята  
на педагогическом совете  
протокол №3  
от 11 июня 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом №35 от 11 июня 2025 г.  
Директор ГБУ ДО ДЮТЦ «В.О.»  
Н.М. Чуклина/

Подписано цифровой  
Чуклина Нина  
Михайловна  
подпись: Чуклина  
Нина Михайловна  
Дата: 2025.06.11  
16:33:34 +03'00'

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Волшебный мир звуков и слов»**

Срок освоения программы: 18 дней  
Возраст обучающихся: 5-7 лет

**Разработчик: Мартынчик Елена Ивановна,**  
педагог дополнительного образования, логопед

## **Пояснительная записка**

### **Направленность Программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир звуков и слов» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

### **Актуальность Программы**

Актуальность программы обусловлена социальной значимостью данного направления, ориентирована на запросы и потребности детей и родителей. Программа направлена на развитие речи и обучение основам грамоты.

В результате обучения по данной программе дети смогут ориентироваться в звуковом строении речи, что необходимо для обучения чтению, грамотному письму в школе, для изучения родного языка. В дошкольном и младшем школьном возрасте дети особенно чутки к звуковой оболочке языка. Овладеть звуковой стороной языка означает научиться воспринимать звуки и правильно произносить их. Но малышам не всегда это удается. Так, трудные для произношения звуки заменяются более доступными и легкими, твердые согласные звуки нередко заменяются мягкими. В результате дети затрудняются в произнесении многосложных слов, заменяют или пропускают отдельные звуки, переставляют слоги, укорачивают слова. Голосовой аппарат ребенка еще не окреп, поэтому многие говорят негромко, хотя пользуются различными интонациями. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

В процессе обучения дети в игровой форме последовательно овладевают анализом все более сложных по структуре слов. Они учатся вслушиваться в звуки речи, различать ударные и безударные гласные, сравнивать слова по звуковым моделям, находить сходство и различие между ними и т.д. Доступная и привлекательная игровая ситуация (речевые игры) на занятии делает познавательный процесс полноценным, при этом он окрашен положительными эмоциями, столь важными для ребёнка-дошкольника.

Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров».

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей 5-7 лет.

**Уровень освоения - общекультурный.**

**Объём и сроки реализации программы.** Объём программы - 18 часов. Срок освоения - 18 дней.

**Цель программы:** сформировать интерес к чтению и мотивировать детей к занятиям по обучению грамоте.

### **Задачи программы**

Обучающие:

- формировать способности к фонематическому анализу и синтезу;
- формировать понятие «слово» как средство общения;
- формировать умение выявлять слова, значения которых требует уточнения;

- формировать умение слушать и читать слова с выделением логического ударения, формировать умение передавать интонацию, опираясь на знаки препинания.

**Развивающие:**

- формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям общей культуры;
- развивать фонематическое восприятие, чувство ритма и интонационную выразительность;
- развивать познавательные способности и коммуникативные навыки;
- развивать и совершенствовать моторику органов артикуляции.

**Воспитательные:**

- воспитывать умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- воспитывать интерес и положительную мотивацию к учебной деятельности.

### **Планируемые результаты:**

**Предметные:**

- у детей сформируется умение воспринимать слово как средство общения;
- сформируются начальные навыки слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- дети научатся читать слова с выделением логического ударения, передавать интонацию, опираясь на знаки препинания.

**Метапредметные:**

- у детей сформируется позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям общей культуры.
- у детей сформируется способность планировать учебную деятельность;
- улучшится моторика органов артикуляции.

**Личностные:**

- у детей сформируется умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- у детей сформируется положительная мотивация к учебной деятельности, способность к переносу сформированных навыков в процессе самостоятельного чтения.

### **Организационно - педагогические условия реализации программы.**

**Язык реализации программы:** русский.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности реализации:**

Занятие включает в себя следующие виды деятельности:

- развитие навыка чтения на уровне звука и буквы;
- развитие навыка чтения на уровне слога;
- развитие навыка чтения на уровне слова.

В закреплении полученных на занятиях умений и навыков активное участие принимают родители (отработка чистоговорения, скороговорок, стихов, работа со слоговыми таблицами). Для родителей проводятся консультации в удобном для них формате (онлайн или очно).

**По программе возможно обучение детей с ОВЗ,** если нет медицинских противопоказаний. В группу могут быть зачислены дети с проявлениями нарушений средств общения, с нарушениями устной речи, отмечавшихся у детей при сохранным интеллекте и нормальном слухе.

**Условия набора и формирования групп.**

Набор детей в объединение свободный. Принимаются дети 5-7 лет.

**Формы организации деятельности.**

Учебный процесс организован в виде групповых занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Занятия проходят в комбинированной форме, сочетая в себе теоретическую и

практическую деятельность по обучению звуковой культуре речи, речевые игры. Занятия проводятся с использованием таких форм как: игра, соревнование, открытые занятия с посещением родителями.

**Состав группы** – постоянный, может быть разнополым и разновозрастным. Количество обучающихся в группе – не более 15 человек.

#### **Материально - техническое оснащение**

Требования к оборудованию учебного процесса: кабинет для групповых занятий, ученические столы и стулья, компьютер, музыкальный центр с дисками, с аудио логопедическими упражнениями, комплекты для учебной деятельности (словари, таблицы). Детям необходимо принести на занятие 3 ручки (красную, синюю, зелёную), простой карандаш, тетрадь в клетку (18 листов), набор цветных карандашей.

#### **Кадровое обеспечение**

Для успешной реализации Программы необходимо наличие квалифицированных педагогов дополнительного образования, имеющих опыт логопедической работы.

### **Учебный план**

№ п/п	Название раздела Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	<b>Вводное занятие</b> Звуки и буквы. Понятие слова.	1	0.5	0,5	Опрос
2	<b>Развитие слухового восприятия и внимания</b> Определение первого звука в слове. Определение последнего звука в слове.	3	1	2	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
3	<b>Развитие фонематического слуха</b> Фонематическое восприятие; фонематические представления. Определение порядка звуков в слове. Составление схемы слова.	2	1	1	Устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений
4	<b>Звуки и буквы: гласные и согласные</b> Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие.	2	1	1	Устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений
5	<b>Звукобуквенный анализ и синтез слогов</b> Понятие слога. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Составление схемы	2	1	1	устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений

	слогов Слогообразующая роль гласного звука.				
6	<b>Понятие «Слово»</b> Слова предметы; слова-действия; слова-признаки.	2	1	1	Устный опрос
7	<b>Ритмический рисунок</b> Понятие «ударение».	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
8	<b>Читаем по картинкам</b> Составление слов из первых звуков по картинкам. Составление схемы слова. Печатание их в тетради.	3	1	2	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
9	<b>Итоговое занятие</b> Самостоятельная работа в тетради (интонационный диктант, слуховой диктант) Печатание слогов или слов.	1	0	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.
<b>Итого</b>		18	7,5	10,5	

## Рабочая программа

### Содержание

#### 1. Вводное занятие

**Теория:** Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Беседа о звуках и буквах. Что такое звуки? Какие бывают звуки? (речевые и неречевые). Что такое буквы?

**Практика:** Игры на знакомство. «Меня зовут...» с использованием логоритмических приемов. Речевые игры: «Что это?» «Приятно слушать этот звук?».

Контроль: Входная диагностика в виде опроса (по методике Н.В.Нищевой).

#### 2. Развитие слухового восприятия и внимания

**Теория:** Определение первого звука в слове. Определение последнего звука в слове.

**Практика:** Речевые игры: «Зоопарк», «Звуковая мозаика», «Что сказали звери?», «Горлышко болит», «Цепочка».

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

#### 3. Развитие фонематического слуха

**Теория:** Беседа о понятии «Слово». Определение порядка звуков в слове. Правила составления схемы слова.

**Практика:** 1. Речевая игра «Кто это?». Речевая игра «Поймай звук». Упражнение «Закончи предложение, составь звуковую схему» Работа в тетрадях составление схемы слогов, слов).

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

#### **4. Звуки и буквы: гласные и согласные**

**Теория:** Понятие «гласные звуки и буквы», «согласные звуки и буквы». Твёрдые согласные, мягкие согласные, звонкие и глухие. Гласные звуки и буквы: А О У Э И Ы

Знакомство с артикуляцией гласных звуков и печатание гласных букв в тетради.

**Практика:** Упражнения «Составь цветную схему слова «мишка», «Назови птиц» «Пальчики-мальчики», «Пальчики-девочки».

Речевая игра: «Звуковая мозаика». Работа в тетради со схемами.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

#### **5. Звукобуквенный анализ и синтез слогов**

**Теория:** Понятие «слог». Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.

**Практика:** Речевые игры: «Придумай слово», «Назови слоги по порядку», «Назови последний слог в слове», «Назови первый слог в слове». Составление схемы слогов.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

#### **6. Понятие «Слово»**

**Теория:** Беседа о понятии «Слово». Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.

**Практика:** Упражнение «Нарисуйте (прочитайте) слова-предметы, действия, признаки, которые отвечают на вопросы Кто? Что? Что делают? Какой? Упражнение «Выпишите (нарисуйте) слова-действия, которые отвечают на вопрос что делает?». Игра «Распределите слова-предметы (кто? что?), слова-признаки (какой? какая?)».

Контроль: Устный опрос.

#### **7. Ритмический рисунок**

**Теория:** Понятие «Ударение». Ударный слог. Безударный слог.

**Практика:** Речевые игры: «Постучим», «Послушай и отхлопай ритмический рисунок»

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

#### **8. Читаем по картинкам**

**Теория:** Повторение понятий: звук, буква, слог, слово. Как составить схему слова.

**Практика:** Речевые игры: «Читаем по картинкам», «Отгадай имя», «Придумай слово». Составление схемы в тетради с выделением твёрдого, мягкого звука, звонкого, глухого звука, ударного и безударного звука.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

#### **9.Итоговое занятие**

**Практика:** Практические задания: слуховой диктант, диктант слогов, слов.

Контроль: Педагогическое наблюдение, устный опрос.

### **Методические и оценочные материалы**

#### **Оценочные материалы**

Для оценки эффективности проводится анализ результатов входной и итоговой диагностики, включающей в себя написание диктанта позиционных слогов, диктанта слов; слухового диктанта; интонационного диктанта. Входная диагностика проводится на первом занятии в виде опроса, итоговая – на последнем в виде практических заданий: слухового диктанта, диктанта слогов, слов.

## Параметры и критерии диагностики

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
1.Звукопроизношение	5	Звукопроизношение не нарушено
	1	Нарушено произношение одной группы звуков
2.Слоговая структура	5	Слоговая структура слов воспроизводится без ошибок.
	1	Нарушения редки. Главным образом в малознакомых словах
3.Фонематические представления	5	Сформированы. соответствуют возрасту.
	1	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого
4.Знания букв	5	Знает буквы
	1	Не знает букв
5.Чтение слогов	5	Читает прямые и обратные слоги
	1	Не может прочитать слоги
6.Чтение слов	5	Читает одно-двусложные слова и понимает их
	1	Не может соединить слоги в слово

## Образец диагностической карты

№	ФИО	Период	Разделы обследования						Итого
			1	2	3	4	5	6	
1	Сидоров Алексей	Первое занятие							
		Итоговое занятие							

## Методические материалы

На занятиях применяются следующие методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративные методы (словесные, наглядные)
- Практические;
- Информационно-коммуникативные.

Программа предусматривает применение следующих дидактических материалов:

1. Зайцев В.И. «Слоговая таблица» и ее варианты;
- 2 Таблицы Шульте черно-красные квадраты;
- 3 Козырева Л.М. логопедическое пособие «Разминки»;
- 4 Логопедическое пособие «Лесенки»; кольцо Су-джок (для самомассажа);
- 5 «Звуковые конверты», тетрадь в клетку, цветные карандаши;

## **Литература**

### **Литература для педагога**

1. Агранович З.Е. "Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов детей." СП.б: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2001.
2. Волкова Л.С. "Логопедия". — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.

3. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б." Логопедия. " Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.
4. Каше Г.А. " Подготовка к школе детей с недостатками речи." М. Просвещение, 1985г.
5. Колесникова Е.В. " Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: Издательство "Ювента", 2009.
6. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. – Спб.: Издательский Дом «Литера», 2012
7. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения чтению – СПб: Детство-Пресс, 2011.
8. Нищева Н.В. Играйка-читайка №8. Игры для формирования у дошкольников навыка чтения слов, – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
9. Нищева Н.В. Играйка-различайка №9.Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Детство-Пресс, 2011.
10. Нищева Н.В. Играйка-грамотейка №6.- Детство-Пресс, 2011.
11. Полякова, М.А. Как научить ребека читать и писать/ Марина Полякова. – М.: Айрис-пресс, 2010.
12. Ткаченко Т.А. Практическая логопедия. Развитие фонематического восприятия. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
13. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. (книга 1); М. Айрис-пресс 2011
14. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. (книга 2).М. Айрис-пресс 2012
- 15.Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманит. изд. центр владос, 1999.

### ***Литература для детей***

1. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М: Ювента, 2007.
2. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха. Рабочая тетрадь для детей 4-6 лет М: Ювента, 2007
3. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте №1 СПб: Детство-Пресс 2021.
4. Бортникова Е.Ф. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Екатеринбург: Литур 2020.

### ***Интернет-ресурсы***

1. Игры на развитие фонематического слуха. Картотека игр  
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2018/10/16/igry-na-razvitie-fonematischeskogo-sluha> Общедоступный ресурс
2. Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия.  
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/12/20/uprazhneniya-i-igry-na-razvitie-fonematischeskogo-vospriyatiya> Общедоступный ресурс
3. Игры на развитие слухового внимания  
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/12/igry-i-uprazhneniya-na-razvitie-sluhovogo-vnimaniya-u-detey> Общедоступный ресурс
4. Методическая разработка «Занимательные упражнения, направленные на развитие звукобуквенного анализа и синтеза»  
URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2016/09/22/metodicheskaya-razrabotka-zanimatelnye-uprazhneniya> Общедоступный ресурс)